

Pressestimmen zu Murat Topal „Tschüssi Copski“

Lützowstr. 92
D10785 Berlin
Tel. +49(0)30 8855 0642
Fax +49(0)30 8855 0756
go.public@blue-fun.de
www.gopublicberlin.de

Memminger Zeitung 13.07.2009

Mit eloquent kommentierten Beobachtungen aus dem Alltag eines Cops unterhält der «44-er» (eine Anspielung auf die alte Postleitzahl von Berlin-Neukölln: «1000 Berlin 44») und verweist nach den ersten üppigen Lachern vorsorglich und mit gespielter Unverständnis darauf, dass er sich «das alles nicht ausdenkt».

Ob Fußball-Hooligans in ihrem Imponiergehabe, «aufgebrezelte Schicki-Micki-Tussen», die im Zeitlupentempo über den Crosstrainer schleichen, oder die Einparker beim Autoscooter - alle bekommen ihr Fett weg.

Und zwar größtenteils «politisch unkorrekt»: Topal sinniert darüber, warum den Mercedes ein Stern zielt und nicht «bei all den Gastarbeitern» ein türkischer Halbmond. Auch überein orientalisches Tabu-Thema referiert der Mann mit der Charakterglutze: türkische Schwule. Aber Topal darf das. Denn er besitzt selbst - um das einmal politisch korrekt auszudrücken - «orientalischen Migrationshintergrund». Und für ihn stellt sich nicht mehr die Frage «integrierst du noch oder assimilierst du schon?»

Großartig auch, wie Topal die verschiedenen Motto-Partys durch den Kakao zieht und mit einem zünftigen Tanzverhalten visualisiert (...)

Spaß, der sich auf das Publikum überträgt und das mit der Gewissheit den Heimweg antritt, dass auch Polizisten im Dienst nur Menschen sind und genauso ihr Päckchen zu tragen haben: «Wohnungstüren eintreten - das ist immer so viel Schreiberei!» Hier in Memmingen rannte der sympathische Berliner mit seiner aus dem Leben gegriffenen Situationskomik jedenfalls offene Scheunentore ein

Tagesspiegel, 25.06.2009

Den ersten Lacher hat Murat Topal schon sicher, wenn er nur erzählt, was für einen Beruf er gelernt hat. „Ich bin Türke und deutscher Polizist“, sagt er dann zum Einstieg, und nach einer kleinen Kunstpause: „Ja, es geht beides“. Er sei der einzige Murat seines Viertels, witzelt der in Neukölln aufgewachsene Topal weiter, der freiwillig zur Polizei gegangen sei, nicht in Handschellen.

Die Leute lieben seine Geschichten vom Freund und Helfer mit Migrations-hintergrund, seine lässige Art, Klischees und Ressentiments mit pointierten Culture-Clash-Anekdoten zu unterlaufen: wie jener vom türkischstämmigen Kleindealer, der ausgerechnet ihn als Nazi beschimpft, oder der vom fassungs-losen Neofaschisten, dem er den radebrechenden Ausländer in Uniform vorgaukelt. Topals Komik kommt an, weil sie auf kluge Art die Absurdität der alltäglichen Multi-Kulti-Missverständnisse zuspitzt.

Wormser Zeitung 30.03.2009

Der Witz der Darstellung entsteht vor allem durch Topals mimisches Talent. Zwar sind die Erlebnisse, die er in anekdotischer Form zum Besten gibt, durchaus skurril und vom Inhalt her schon durchaus amüsant. Zum Lachen reizt jedoch letztlich Topals beeindruckende Fähigkeit die Figuren lebendig werden zu lassen. Dazu übernimmt er nicht nur wahlweise verschiedene Dialekte, fremdsprachige Akzente, gruppensprachliche Merkmale oder auch nur einen vom Alkohol beschwerten Zungenschlag, sondern er eignet sich zugleich die passende Körperhaltung und Mimik, kurz den Gesamtgestus an.

Berliner Morgenpost 17.03.2009

Stets ganz bodenständig und freundlich, gleichwohl bestimmt und zuweilen sogar knallhart, aber nie beleidigend.



Main Rheiner 09.03.2009

Er bringt sein Publikum zum Lachen, ohne die Figuren der Lächerlichkeit preiszugeben.

Lützowstr. 92
D10785 Berlin
Tel. +49(0)30 8855 0642
Fax +49(0)30 8855 0756
go.public@blue-fun.de
www.gopublicberlin.de

www.neue.braunschweiger.de 22.02.2009

Im Februar 2008 feierte sein zweites abendfüllendes Programm Premiere...dabei schlüpft er in all die skurrilen Figuren, die ihm täglich vor Ort begegnen ...So sucht Murat Topal als Möchtegern- Hip- Hopper ein straßentaugliches Gangsterimage...präsentiert sich als sadistischer Ausbilder oder Ur-Berliner mit passender Schnauze.

Mindener Tageblatt 14.02.2009

Vor ausverkauften Haus spielte Murat Topal im BÜZ- ob er nun „Magnum“ gleich durch den Kiez fährt oder eher seinem Kollegen zu gemächlicher „Derrick-Erkennungsmelodie“ folgt- immer erlebt Topal hanebüchene Geschichten, wie die von dem Mann, der seine Nachbarschaft mit seiner Rex-Gildo-Plattensammlung in den Wahnsinn treibt oder die Fußballhooligans, die immer das richtige Liedchen auf den Lippen haben- so lange, bis sie selbst von den Polizisten besungen werden.

Stuttgarter Nachrichten 12.02.2009

Und im Spiel mit den Akzenten gelingt es ihm zugleich den Bogen zum Thema Integration zu schlagen...sich anzupassen und seine Wurzeln zu bewahren.

Wilhelmshavener Zeitung 12.01.2009

Murat Topal, die türkische Antwort auf Herrn Holm, ist nichts menschliches fremd. Und dabei demonstriert er den Zuschauern eine Eigenschaft, die jeder haben sollte: Über sich selbst lachen zu können.

Ahlener Zeitung 27.12.2008

Seine Mischung aus pointiertem Witz, starken Musiknummern und einem liebevollen Blick auf all die absonderlichen Typen der Gattung Mensch macht sein Programm zu etwas Besonderem.

Wiesbadener Tagblatt 01.12.2008

Gesegnet mit einer guten Beobachtungsgabe, Spaß am Darstellen, Mut zur Selbstveräppelung und viel Talent zum Erzählen, liefert Topal einen rundum gelungenen Comedy-Abend in der Alten Schmelze ab. Er weiß, wovon er spricht, wenn er seine „getürkten Fälle“ vorstellt. Topal kann alles. Und angeblich hat er alles so oder nur ein klein bisschen anders erlebt. Kurzweil garantiert also bei Murat Topals originellem Programm, mit dem er geschickt die Gratwanderung zwischen intelligentem Amüsement und Extrem-Klamauk meisterte.

Münchner Merkur 21.10.2008

Aus seinem ehemaligen Leben als Polizist erzählt Murat Topal aus dem Berliner Problemstadtteil Neukölln. Humor muss er beweisen, wenn er mit der Diskriminierung seines Berufs und seiner Nationalität konfrontiert wird. Und wenn alles nichts hilft – mit diesem Stiernacken will sich keiner mit ihm anlegen.

Badener Tagblatt 29.09.2008

Vor seiner kometenhaften Karriere als Dauergast auf deutschen Comedybühnen war der Deutsch-Türke Polizist in Berlin Neukölln: „Der Einzige in meinem Bezirk, der freiwillig zur Polizei ging und nicht mit Blaulicht abgeholt wurde“.

Topal schlüpft dabei häufig in wechselnde Charaktere, mit schauspielerischem Talent, köstlicher Mimik und herzhaften Dialekten. Dabei zeichnet ihn ein liebevoller Blick auf seine Mitmenschen aus, über die er sich zwar lustig macht, doch ohne jede Bösartigkeit und Bissigkeit.



Lützowstr. 92
D10785 Berlin
Tel. +49(0)30 8855 0642
Fax +49(0)30 8855 0756
go.public@blue-fun.de
www.gopublicberlin.de

Berliner Morgenpost 21.08.2008

Murat Topal ist nicht nur Deutsch-Türke, sondern auch Ex-Polizist und erfolgreicher Neu-Comedian. Nachdem seine erste Bühnenshow mit großem Erfolg wahre Geschichten aus der erlebnisreichen und oft kuriosen Arbeit als Polizist in den sozialen Brennpunkten Berlins auf die Bühne brachte, ist Murats neue Show „Tschüssi Copski“ ein Spiegelbild des gesamtdeutschen Alltags. Diese Zutaten garantieren eine hochexplosive Live-Mischung, randvoll bepackt mit multikulturellem Spaß, zündenden Musiknummern und realitätsnaher Action.

Der Tagesspiegel, 27.06.2008

Der Comedian Murat Topal trägt sogar eine Trikot-Spezialanfertigung, halb türkisch, halb deutsch. „Aber die Türkei ist auf der Herzenseite.“

Berliner Zeitung, 27.06.2008

Mit starker körperlicher Präsenz und sprachlicher Wandlungsfähigkeit schlüpft Murat Topal erneut in zahlreiche in zahlreiche Typen und Figuren, wie sie ihm als Ex-Cop tagtäglich vor Ort begegnen und erzählt Geschichten, die tatsächlich das Leben schrieb—wobei sein ehemaliger Polizeialltag nicht zu kurz kommt.

SPREERADIO, 25.06.2008

Ein sensationell witziges Programm von Murat!

Mainzer Rheinzeitung, 03.06.2008

Zu wummernden Beats gibt er den Machine-Man. Seine Brustmuskeln wippen wild, der Bizeps spannt sich, und eine gewisse Gier flackert in manch weiblichen Auge auf.

Er wirkt wie der Nachbar von nebenan, der Erlebtes unter die Leute bringen will. Damit unterscheidet sich Topal wohltuend von vielen allzu lauten Kollegen.

TwoTickets.de, 01.06.2008

Murat Topal ist Türke UND WAR Polizist. Als ob das nicht schon außergewöhnlich genug wäre, gehört er auch noch zu den begabtesten Comedians seiner Generation.

Murat erledigt jede „Mission Impossible“ souverän und vor allem undogmatisch.

KREIS-BLICK, 25.04.2008

Murat Topals Reality-Comedy ist eine unnachahmliche Mischung aus pointiertem Witz, zündenden Musiknummern und einem humorvollem Blick auf die vielen absonderlichen Typen der Gattung Mensch.

BÜNDENER ZEITUNG, 12.04.2008

Spritzig, witzig und athletisch: Murat Topal turnte als Wortakrobat im wahrsten Sinne des Wortes über die Bühne des Universums.

Ob berlinerisch, schwäbisch, bayrisch, sächsisch oder friesisch, der Komiker kennt viele Dialekte und kann sie gestenreich auf der Bühne präsentieren.



Lützowstr. 92
D10785 Berlin
Tel. +49(0)30 8855 0642
Fax +49(0)30 8855 0756
go.public@blue-fun.de
www.gopublicberlin.de

Medienresonanz zu Murat Topals sozialem Engagement



Lützowstr. 92
D10785 Berlin
Tel. +49(0)30 8855 0642
Fax +49(0)30 8855 0756
go.public@blue-fun.de
www.gopublicberlin.de

jetzt.sueddeutsche.de, 26.08.2008

Die Kreuzberger Kiezprominenz um den Comedian Murat Topal setzt sich mit dem Projekt „Stopp Tokat“ gegen Gewalt auf der Straße ein.

Murat war mal Polizist. Mittlerweile ist der 33-Jährige ein erfolgreicher Comedian, bekannt für seine mit parodistischen Beamtenanekdoten gefüllten Bühnenshows. Mit „Stopp Tokat“ setzt er sich gegen Gewalt auf der Straße und vor allem gegen das Abziehen und Raubstrafaten ein.

Doch es ist vor allem Murats Arbeit auf der Straße, die „Stopp Tokat“ ausmacht. Er ist präsent für die Jugendlichen. Und die reagieren positiv auf ihn.

bild.de, 29.09.2008

Zahlreiche Prominente nehmen dieses Jahr die Marathon-Strapaze auf sich, um die Stiftung „Hänsel + Gretel“ ins Rampenlicht zu rücken. Die Kämpft für den Schutz vor Kindern vor Gewalt. „Als Ex-Polizist aus Neukölln kenne ich viele soziale Probleme. Gewalt gegen Kinder ist das Schlimmste. Kinder müssen geschützt werden.“

Pressestimmen zu Murat Topal Schlagzeilen



Lützowstr. 92
D10785 Berlin
Tel. +49(0)30 8855 0642
Fax +49(0)30 8855 0756
go.public@blue-fun.de
www.gopublicberlin.de

Achimer Kreisblatt

„Murat Topal, der aussieht wie der junge Phil Collins und.... Fast genauso gut trommelt, ist ein kurzweiliger Unterhalter.“

Comedy Mittwoch

„Seine Show ist ein Feuerwerk aus Schauspielkunst, Comedy, Musik, Improvisation und Talk. Langweilig wird es nie.“

Berliner Zeitung

„Wer anderthalb Stunden lacht, prustet, vor Vergnügen quiekt, der klaut nicht.“
„Murat ...sorgt für Lachtränen und Standing Ovations.“
„Topals Typen sind komisch, sympathisch und immer authentisch.“

Neues Deutschland

„Seine Show...ist für viele schon lange Kult.“

Berliner Morgenpost

„Murat Topal...eine effektive Waffe gegen griesgrämige und aggressive Zeitgenossen...“

Mainzer Rheinzeitung

„Topal spielt wunderbar mit seiner Biografie, mit den Klischees auf türkischer wie auf deutscher Seite.“

Istanbul Post

„...neue Star am deutschen Comedy-Himmel..“
„Topal hat voll ins pralle Menschenleben hineingegriffen und eine witzige Portion dabei herausgeholt.“
„Das Publikum...lacht sich scheckig bis halb kaputt.““

Berliner Zeitung

„Und Topal schießt weiter scharf, aber nie gnadenlos.“

Berliner Morgenpost

„Murat Topals Reality-Comedy rockt einfach auf allen Ebenen.“